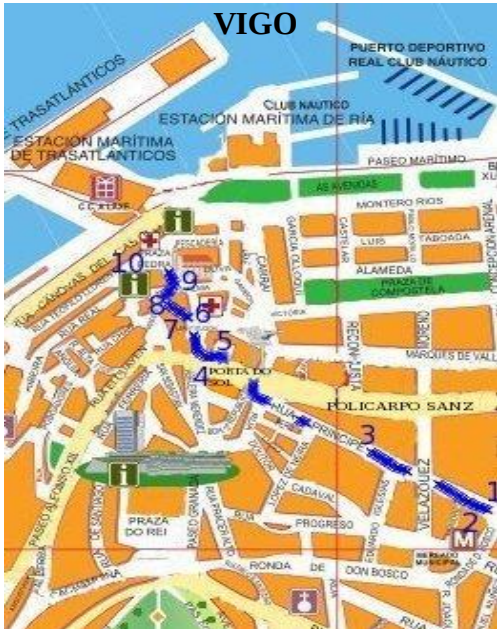


PASEO DE 60 MINUTOS POR



En este breve paseo descubrirás cuál ha sido el camino que Vigo ha recorrido en su historia para convertirse en la ciudad emprendedora y cosmopolita que es hoy. Los primeros pobladores se asentaron en el Monte de O Castro, pero con el paso del tiempo, fueron expandiéndose en dirección al mar, que ha sido nuestro principal pilar económico y esencia de nuestra identidad.



Príncipe, centro comercial abierto

Confluencia calles Urzáiz y Príncipe, donde está ubicada la farola.

3. PRÍNCIPE.

Continúa ahora por la calle Príncipe, una calle peatonal muy popular en la ciudad, ya que es un área comercial abierta. A tu paso encontrarás una gran variedad de tiendas en las que ir de “shopping”.

Para saber más... Esta calle debe su nombre al hijo de Isabel II, Alfonso XII, que fue Príncipe de Asturias y Rey de España en la segunda mitad del siglo XIX.

4. PORTA DO SOL.

Estás ahora en otro de los puntos de encuentro ciudadano.

Antiguamente, Vigo tenía una muralla con 7 puertas de entrada. Una de ellas era ésta, la puerta del sol que recibe su nombre porque tenía un sol esculpido en su dintel, ya que era tradición marcar de esta forma los accesos al recinto amurallado que daban a oriente.

En el centro está El Sireno, una escultura creada por Francisco Leiro que nos simboliza, ya que representa la unión de los vigueses con el mar a través de un híbrido de hombre y pez.

Para saber más... Vigo siempre ha estado ligada al mar. El mar nos dio la oportunidad de establecer relaciones comerciales con todo el mundo a lo largo de nuestra historia. Sin embargo, este privilegio era añorado por muchos foráneos que quisieron sacar provecho de nuestra ciudad y sufrimos numerosos ataques y saqueos de piratas y escuadras enemigas.



Puerta del Sol



MARCO

1. FAROLA DE URZÁIZ.

Empieza tu recorrido en esta conocida farola, que es punto de encuentro para cientos de vigueses cada día. Fue construida en piedra y hierro fundido por Jenaro de la Fuente (1932).

2. MARCO. (Jose M^a Ortiz y Sánchez, 1880)

Estás ahora frente al Museo de Arte Contemporáneo que además alberga actividades y programas de formación e investigación. Sin embargo, en sus inicios fue sede de otro tipo de dependencia.

En 1861, Vigo necesitaba de una cárcel. Enseguida se aprobó su construcción, pero además se convirtió en palacio de justicia con prisiones y albergue para guardianes.

Para saber más... si accedes al interior, observarás que tiene una singular disposición interior que facilitaba la labor de vigilancia.

Plan de competitividade turística de Vigo, turismo urbano y de ría

5. PRAZA DA PRINCESA.

La actual plaza de la Princesa era la antigua pescadería, ya que años atrás se celebraba aquí el mercado del pescado. En el centro, la fuente del Angelote conmemora la Reconquista de la ciudad.

Para saber más... en 1809, las tropas francesas de Napoleón llegan a Vigo con la intención de ocupar la ciudad. La población viguesa no era suficiente para hacerles frente y deciden coordinar esfuerzos con colaboradores foráneos como el Teniente portugués Almeida.

El 21 de marzo se les da un ultimatum de rendición, pero los franceses no aceptan y la tensión se hace notable, hasta que el 27 de marzo comienza el asalto definitivo. El amanecer del 28 de marzo los franceses se rinden con la condición de ser entregados a los ingleses y no a los españoles. Terminaba la Reconquista de Vigo, la última plaza fuerte de Galicia tomada por los franceses y la primera que consiguió echarles, siendo la ocupación más breve en el territorio español con tan sólo 58 días de duración.

Para conmemorar este importante hecho, cada 28 de marzo se celebra la fiesta de la Reconquista en la ciudad.

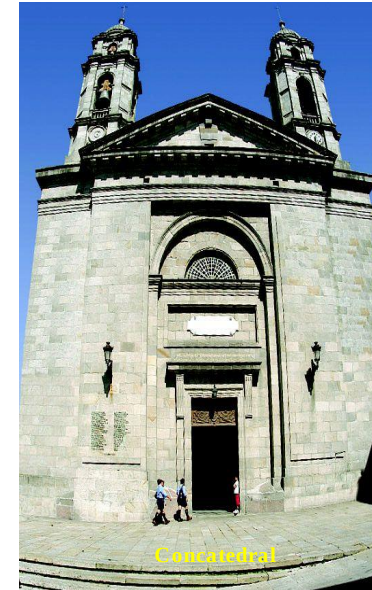
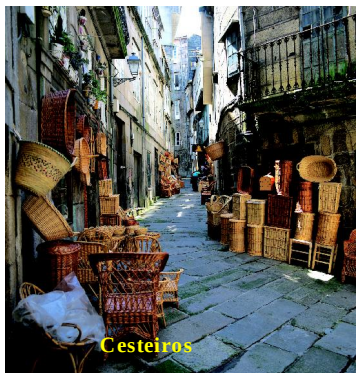
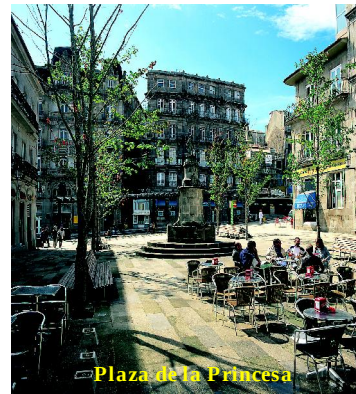
6. PRAZA DA CONSTITUCIÓN.

Estamos en la antigua Plaza Mayor de Vigo.

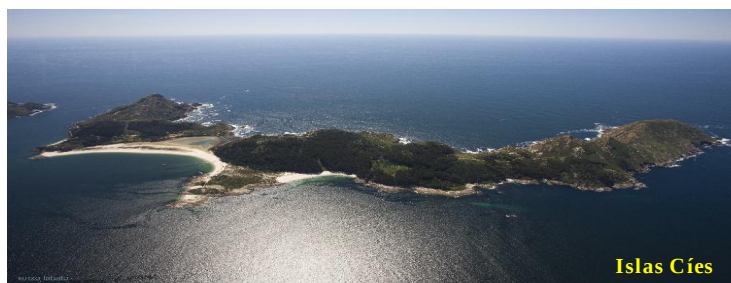
El primer edificio a la derecha es la Casa de la Cultura Gallega, antigua sede del Ayuntamiento de Vigo.

A continuación, destacan los soportales de las edificaciones del siglo XIX, que ocupaban los artesanos para vender sus productos.

En el centro de la plaza destaca la farola de luz eléctrica que se encendió en la ciudad por primera vez.



En la Plaza da Pedra terminamos nuestro paseo. Esperamos que haya sido de tu agrado y que sigas disfrutando de tu estancia en la ciudad.



7. RÚA CESTEIROS.

Algunas de las calles de nuestro barrio histórico llevan el nombre de los oficios que en ellas se practicaban. Estás en una de ellas, donde todavía hoy se trabaja la cestería.

8. PRAZA DE ALMEIDA.

En esta plaza está el edificio más antiguo, la Casa de Ceta, del siglo XV. Actualmente es sede del Instituto Camões, creado para promocionar la lengua y la cultura portuguesas.

La plaza lleva el nombre del Teniente portugués Almeida, que nos ayudó a ganarle la batalla a los franceses en la Reconquista de la ciudad. Así que... ¿cómo se dice “gracias” en portugués? “obrigado Almeida”.

9. CONCATEDRAL.

También llamada Colegiata de Santa María, fue construida en 1836. En el interior se encuentra el “Cristo de la Victoria”, patrón de la ciudad, al que se le atribuye popularmente la victoria sobre las tropas napoleónicas.

Para saber más... colocado en la fachada del lado derecho, este reloj de sol es obra de Juan Agustín Domínguez, colocado aquí en 1837. No está orientado al sur como es habitual, por lo que se convierte en un reloj singular.

10. PRAZA DA PEDRA.

Esta plaza fue durante los siglos XVI al XVIII el lugar en que los vigueses se reunían para resolver sus disputas y decidir el futuro de la ciudad. Si te acercas al fondo de la plaza o cruzas la pasarela podrás observar la Ría de Vigo, con nuestras espectaculares Islas Cíes, trocito de Vigo en pleno Atlántico; la Península del Morrazo enfrente; el área portuaria; los astilleros; las bateas en las que se crían los mejillones y las también las ostras que aquí se pueden degustar... todo lo que ha ido construyendo la ciudad.

Plan de competitividad turística de Vigo, turismo urbano y de ría